

JUAN CARLOS ROBLES

Sevilla, España, 1962

Vive y trabaja entre Málaga y Sevilla

PREMIOS, BECAS Y RESIDENCIAS (selección)

2017 Accademia di Belle Arti di Brera, Milano, Italia

2011 Ministerio de Cultura de España (Autonegación project)

2010 Instituto Andaluz de las Artes y las Letras. Junta de Andalucía, España
(Interiores/Arqueología del deseo project)

2007 INICIARTE . Junta de Andalucía, España (Fragmentos Urbanos)

2005 Arte e innovación Tecnológica. Artetik Berrikuntzara, Beasain, Guipuzcoa,

1999 Grant for Visuals Arts Reserch. Beca de Investigación para las Artes Visuales. Senado de
Berlin Aministration, Alemania

1998 Fundación Marcelino Botín, Santander

1997 The Confidential Connection. Consorcio Catalán de Promoción de la Cultura en el
Extranjero (COPEC). Berlín, Alemania

1997 .German Academy for Exchange, DAAD. Bonn, Alemania

INDIVIDUALES (selección)

2018 *El espejo de Hércules. Escenarios para un deseo de encuentro.* Comisariada por Amparo
Lozano. ALCULTURA, Algeciras, Cádiz

2017 *Crossing Lines. Under Construction.* Comisariada por Amparo Lozano. Galería Isabel
Hurley, Málaga

2015 *Máquinas de mirar.* Facultad de Bellas Artes, Málaga

2015 *El gallo del cinematógrafo.* Galería Yusto-Giner, Marbella, Málaga

2015 *El hereje y la multitud.* Galería Yusto-Giner, Marbella, Málaga

2013 *Micropolítica de amor.* AJG Gallery, Sevilla.

2013 *Rebvelado.* I+CAS, Centro Experimental Tecnológico para la Cultura y las Artes de
Sevilla

2013 *Catarsis.* IVideoinstallation on the façade of the I Banco de España. Tow City Hall,
Málaga

2012 *Autonegación.* Galería Oliva Arauna, Madrid

2007 *Your Favorite Fantasy.* Galería Oliva Arauna, Madrid

2007 *Fragmentos urbanos.* Sala Verónicas, Murcia.

2006 *Travelling City and more...* Centro de Cultura Antiguo Instituto, Sala 1, Gijón

2005 *Bajo el Sol Estroboscópico.* Galería Oliva Arauna, Madrid

2004 *De Korte.* Galería Antonia Puyó, Zaragoza

2003 *Puntos de Deriva. El viaje Estático.* Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla

2003 *La Caja Negra.* CAAM Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria

2003 *Futuro para Todos,* Galería T 20, Murcia

2002 *Info Box,* Galería Oliva Arauna, Madrid

2001 *Viaje a la Luz,* Galería Oliva Arauna, Madrid

1998 *KunstBank,* with Martín Dammann. Senate of Berlín, Alemania

1997 *The Confidential Connection.* Freie Volksbühne, Berlín, Alemania

1997 *Me lo llevo puesto.* Glass Cabinet, Galería Estrany-De la Mota, Barcelona

COLECTIVAS (selección)

2017 *¿Cómo se cuentan las cosas?* Facultad de Bellas Artes, UMA, Málaga

2017 *Oculto y explícito.* Colección A2. Space La Provincia, Diputación de Huelva

2016 *Destino Puente Genave.* Museo Zabaleta, Ayuntamiento de Quesada, Jaén

galeria isabel hurley

- 2016 *El impacto de lo viejo*. Fundación Cajasol, Sevilla
- 2015 *Made in Spain*. CAC, Centro de Arte Contemporáneo, Málaga
- 2015 *La condición masculina*. MAS, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo, Santander
- 2015 *Neighbours III*. CAC, Centro de Arte Contemporáneo, Málaga
- 2014 *Fin de Fiesta a Séville*. Musée International des Arts Modestes, MIAM. Sete, Francia
- 2014 SUMMA, International Art Fair, Galería Oliva Arauna, Madrid
- 2014 PINTA'14, International Art Fair. Galería Oliva Arauna. London, Reino Unido
- 2014 ARCO Internacional Art Fair. Galería Oliva Arauna. Madrid
- 2013 SUMMA, International Art Fair, Galería Oliva Arauna, Madrid
- 2013 ARCO Internacional Art Fair. Galería Oliva Arauna. Madrid
- 2013 *Outside Site Specific installation*. CAAC, Centro Andaluz de arte contemporáneo, Sevilla
- 2013 *Va de chicos*. Galería Oliva Arauna, Madrid
- 2013 *Tiempos Canallas*. Galería Mecánica, Sevilla.
- 2012 VideoCity. Centro Cibeles de Cultura y Ciudadanía, Madrid
- 2012 Madrid Foto International Art Fair. Galería Oliva Arauna. Madrid
- 2012 Paris Photo. International Art Fair. Galería Oliva Arauna, París
- 2012 *Diálogos*. Patio herreriano, Valladolid
- 2012 *El puente de la Visión (1996-2011)*. Museo de Arte Contemporáneo de Santander
- 2012 ARCO, International Art Fair. Galería Oliva Arauna, Madrid
- 2011 *Resonance: Looking for Mr. McLuhan*. Pratt Manhattan Gallery, New York. EEUU
- 2011 *A las ciudades se las conoce, como a las personas, en el andar*. CAAC, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla
- 2011 ARCO. International Art Fair. Galería Oliva Arauna, Madrid
- 2010 *The Armory Show*. International Art Fair. Galería Oliva Arauna, New York, EEUU
- 2010 *Videos a la carta*. Galería Oliva Arauna, Madrid
- 2010 *La ciudad magnífica. Arquitecturas en la Colección XX-Pilar Citoler*. Centro Andaluz de Fotografía CAF, Almería
- 2010 *En Castellano and in other Languages: Video Artists From Andalucía and the Bronx*. Project Born again. Bronx Council on the Arts. Museum. New York, EEUU
- 2010 *Afterpost. Más allá de la fotografía*. Espacio iniciarte, Sevilla
- 2010 *La vida en ningún lugar*. Centro Contemporáneo Matadero, Madrid
- 2010 ARCO. International Art Fair. Galería Oliva Arauna, Madrid
- 2010 *The Armory Show*. International International Art Fair. Galería Oliva Arauna, New York, EEUU
- 2010 VIDEOZONE V. International Biennial of Video. Contemporary Art Center, Tel Aviv, Israel
- 2010 *Proyecto Circo*. Videocreación Cuba-España-Suiza, La Habana, Cuba
- 2009 *El sur de nuevo*. MNCARS, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
- 2009 Festival Internazionale VideoArte. Programma The Scientist' 09. Sala Estense, Ferrara, Italia
- 2009 *Proyecto habitar*. Centro Cultural Español. Miami, Mexico DF y Montevideo, Guatemala. Agencia Española de Cooperación Internacional y Desarrollo (AECID). Ministerio de Asuntos Exteriores
- 2009 Festival Asimeria V-Peru. Fundación Telefónica Lima; Centro Cultural Peruano-Norteamericano- Arequipa, Alianza Francesa-Arequipa; Templo Santo Domingo, Qorikancha-Cusco
- 2009 *Volver*. Galería Oliva Arauna, Madrid
- 2009 Madrid Foto, International Art Fair. Galería Oliva Arauna, Madrid
- 2009 *Modernstars*. Arte Contemporáneo en la Colección CIRCA XX. Pilar Citoler. Córdoba
- 2009 ARCO, Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Galería Oliva Arauna, Madrid
- 2008 *Youniverse*. III Bienal de Arte Contemporáneo BIACS, Sevilla
- 2008 *Paraísos Indefinidos*. Centro Fotográfico, Universidad de Salamanca
- 2008 Paris Photo. Galería Oliva Arauna, Paris
- 2008 *Artistas y Fotógrafos. Imágenes para una Colección*. Museo de Arte Contemporáneo. Centro Cultural del Conde Duque. Madrid

galeria isabel hurley

2008 *URBANA 08*. La imagen de la ciudad en la fotografía contemporánea internacional".
Galería Sandunga, Granada

2008 *Experiencias 2*. Museo de Bellas Artes de Cantabria, Santander

2008 ARCO, International Art Fair. Galería Oliva Arauna, Madrid

2008 *Las corrientes del agua*. Fundación Emasesa cultural, Sevilla

2008 *Experiencias 2*. Museo de Bellas Artes de Cantabria, Santander

COLECCIONES

- Banco de España
- Fundación Marcelino Botín, Santander
- Fundación Pilar Citoler
- MACBA, Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona
- CAAC, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla
- Inicarte-Junta de Andalucía, Sevilla
- Patio Herreriano, Colección Asociación Española de Arte Contemporáneo, Valladolid
- Museo de Bellas Artes de Santander
- Caja San Fernando/Cajasol, Sevilla
- Museo Municipal de Arte Contemporáneo de Madrid
- Ayuntamiento de Almagro, Ciudad Real
- CAC, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga
- Mediateca CaixaForum, Barcelona
- Centro de documentación Priamo Lozada, México
- Centro Experimental de las Artes, I+CAS, Sevilla
- CAAM, Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria
- Mediateca de la Facultad de BB AA de la Universidad de Castilla-La Mancha